Präsentation von Dissertationsvorhaben, Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät						
Lfd.Nr.	**Ort**	**Uhrzeit**	**Name der DoktorandIn**	**Dissertationsgebiet**	**Arbeitstitel der Diss.**	**BetreuerIn/nen**
1	digital	08:00	HEISS Esther	Judaistik	Humor als Coping-Mechanismus im Kontext von Einzelschicksalen und zentralen Ereignissen der jüdischen Traditionsgeschichte (bes. am Beispiel des babylonischen Talmuds)	Univ.-Prof. Mag. Dr. Gerhard Langer
2	digital	09:00	BRUGGER Hermann	Kunstgeschichte	Der Kunstgüter-Transfer von Südtirol und Slowenien ins Deutsche Reich durch die Kulturkommission der SS-Forschungs-und Lehrgemeinschaft "Das Ahnenerbe"	Univ.-Prof. Dr. Lioba Theis Univ.-Prof. Doz. Dr. Bertrand Perz
3	digital	10:00	MOHR Larissa	Kunstgeschichte	Traditionsgeschichte (bes. am Beispiel des babylonischen Talmuds)	Univ.-Doz. Dr. Achim Gnann (extern)
Pause		11:00-11:15				
4	digital	11:15	MORAWITZ Sophie	Kunstgeschichte	Die Stadtpfarrkirche St. Ägidius und Koloman in Steyr: Architektur, Ausstattung und Nutzung vom Spätmittelalter bis in die Reformation	o. Univ.-Prof. Dr. Michael Viktor Schwarz
5	digital	12:15	BRZAKOVIC Marina	Klass. Archäologie	Die Bleivotive von Carnuntum. Eine erste typologische Bestimmung mit Rückschlüssen auf ihre unterschiedliche Bedeutung und Verwendung.	ao. Univ.-Prof. Dr. Verena Gassner
6	digital	13:15	MARSICANO Lucia	Klass. Archäologie	Theaters in Roman colonies	Univ.-Prof. Dr. Günther Schörner, M.A.
7	digital	13:00	PERES Corinna	Geschichte	Versklavte für Haus und Hof. Drei Milieustudien zum mittel- und oberitalienischen Raum (13501550)	Assoz. Prof. Dr. Juliane Schiel
8	digital	14:00	OSTROWSKI Florian	Geschichte	Archäologie als Medienkultur - Die mediale Konstruktion von archäologischer Wirklichkeit am Beispiel der jungsteinzeitlichen Pfahlbauten	Univ.-Prof. Dr. Stefan Zahlmann, M.A.
9	digital	15:00	RANKOVIC Aleksandar	Geschichte	Transformation on the Margins? Conscientious Objection and Sexuality in late Yugoslavia	Univ.-Prof. Mag. Dr. Claudia Kraft
Pause		16:00-16:15	xxx			
10	digital	16:15	ZHAO Qing	Geschichte	Der Aufstieg Chinas zur wirtschaftlichen Weltmacht am Beispiel der Entwicklung chinesischer Direktinvestitionen in Europa	ao. Univ.-Prof. Dr. Andrea Komlosy
11	digital	17:15	HIBLER Theodorich	Geschichte	Victor Ofenheim - eine typische Gründerzeit-Karriere?	ao. Univ.-Prof. Mag. Dr. Peter Eigner
12	digital	18:15	HASHEMI Sahar	Geschichte	Neutralität und Besetzung des Irans im Zweiten Weltkrieg. Fallstudie: Die Rolle der politische, religiöse Eliten, Intellektuellen und Staatsmänner der Neutralität und Besetzung des Irans	Univ.-Prof. Dr. Peter Becker Univ.-Prof. Dr. Zahra Hamedi (extern)
blau= kulturwissenschafltiche Fächer						
rot=Geschichte oder Alte Geschichte						