

Präsentation von Dissertationsvorhaben, Historisch-Kulturwissenschaftliche Fakultät

Lfd.Nr.	Ort	Uhrzeit	Name der DoktorandIn	Dissertationsgebiet	Arbeitstitel der Diss.	BetreuerIn/nen
1	Sitzungszimmer des Veranstaltungsmanagements	08:45	DLABAJA Cornelia	Europäische Ethnologie	Die umkämpfte Stadt - Venedig auf der Suche nach Strategien für eine lebenswerte Zukunft in Zeiten der Kommodifizierung und Touristifizierung	Univ.-Prof. Dr. Brigitta Schmidt-Lauber, M.A.
2	Sitzungszimmer des Veranstaltungsmanagements	09:30	BÖHM Herbert	Urgeschichte und Historische Archäologie	Archäozoologische Untersuchungen an Faunaresten der Nekropole von "El-Sheikhfad" (Kynopolis), Mittelägypten - Ein bioarchäologischer Beitrag zur Erforschung der altägyptischen Tierkulte	Univ.-Prof. Dr. E. Christiana Köhler Priv.-Doz. Mag. Dr. Alfred Galik
	Pause	10:15-10:30				
3	Sitzungszimmer des Veranstaltungsmanagements	10:30	KALINIĆ Željana	Urgeschichte und Historische Archäologie	Mesolithic and Neolithic stone artifacts on the territory of Serbia: a typological-traseological-petrological approach	ao. Univ.-Prof. Dr. Gerhard Trnka
4	Sitzungszimmer des Veranstaltungsmanagements	11:15	FREITAG Klaus	Klassische Archäologie	Exercitus Noricus. Strategien und Taktiken im Spiegel der Topografie und archäologischer Hinterlassenschaften	Priv.-Doz. Dr. Christian Gugl Prof. Dr. Josef Strobl
	Mittagspause	12:00-13:00				
5	Sitzungszimmer des Veranstaltungsmanagements	13:00	DAWSON Julie	Geschichte	The Diaries of Blanka Lebzelter: Narratives of Trauma, Oppression, and Agency in Post-War Romania, 1948-1961	ao. Univ.-Prof. Mag. Dr. Johanna Gehmacher ao. Univ.-Prof. Mag. Dr. Christoph Augustynowicz
6	Sitzungszimmer des Veranstaltungsmanagements	13:45	KLAUDA Florence	Geschichte	Akteur*innen und Strukturen der auswärtigen Kulturpolitik europäischer Staaten nach 1945: Die nationalen Kulturinstitute Frankreichs, Österreichs und Spaniens im Vergleich	Univ.-Prof. Mag. Dr. Claudia Kraft Univ.-Prof. Mag. Dr. Dr. Oliver Rathkolb
7	Sitzungszimmer des Veranstaltungsmanagements	14:30	HOPPEL Lisa	Geschichte	Afro-Asiatische Netzwerke und Ihr Einfluss auf panafrikanische Gesellschafts- und Entwicklungsmodelle (1950er und 1960er Jahre)	ao. Univ.-Prof. Dr. Andrea Komlosy
8	Sitzungszimmer des Veranstaltungsmanagements	15:15	KAYA Tugce	Geschichte	The United States at the end of the Ottoman Empire (1918-1924)	ao. Univ.-Prof. Mag. Dr. Friedrich Edelmayer, MAS
	Pause	16:00-16:15				
9	Sitzungszimmer des Veranstaltungsmanagements	16:15	TÓTH Kata	Geschichte	Des Carpates traversées aux Carpates vécués. Eine Geschichte der Süd- und Ostkarpaten vom 15. bis 17. Jahrhundert	Univ.-Prof. Dr. Oliver Schmitt
10	Sitzungszimmer des Veranstaltungsmanagements	17:00	KRAMMER Herbert	Geschichte	Was Kleinstädte zusammenhält: Verflechtungen städtischer Gruppen und geistlicher Institutionen im Klosterneuburg des späten Mittelalters (1300-1500)	Univ.-Prof. Mag. Dr. Christina Lutter
11	Sitzungszimmer des Veranstaltungsmanagements	17:45	SAFARYAN Anahit	Geschichte	The relations between the historiographical ideology and the emerge and development of the liberation movements of the Armenians in the 17th c. and the beginning of the 18th c. Case study of the copying of the Chronicle of Matthew of Edessa	Univ.-Prof. Mag. Dr. Tara Andrews

blau= kulturwissenschaftliche Fächer
rot=Geschichte oder Alte Geschichte